

SCHEDULE

Arabic Text Below

8 Dec 2025 Monday	
09:00 – 10:30	Leave for Charni Road from SEA
10:30 – 13:00	Walk through Mumbai's inner city to sense the city's pulse and to familiarise oneself with an urban life and form marked by high transactional capacities—the 'chawl' typology, emerging transformations, and the many diversities, interwoven layers, and intensities encountered along the way. Led by Prasad Shetty , Simpreet Singh , Rupali Gupte (Tara Baug - Gaud Brahman Niwas - Khotachi Wadi - Zaoba Wadi - Fanas Wadi - Madhav Baug - Panjrapol - Bhuleshwar - Kalbadevi - Mumbadevi - Jami Masjid - Dongri - Mangaldas Market - Crawford Market - JJ College)
13:00 – 14:00	Drive through Fort to the Mill Lands
14:00 – 15:30	Lunch at Phoenix Mills.
15:30 – 16:30	Short walk in the Mill lands
16:30	Leave for the Hotel.
9 Dec 2025 Tuesday	
09:00 – 10:00	Introductions - SAT's Longterm Objectives: Mona El Mousfy ; Notes from SEA: Neera Adarkar SAT Curatorial Brief: Vyjayanthi Rao ; Mumbai Off-Site with SEA Objectives and Questions: Rupali Gupte and Vyjayanthi Rao .
10:00 – 11:30	Research Otherwise from the Academy Session 1 - Soumini Raja (AVANI), Prasad Shetty , Rupali Gupte (SEA), Ratoola Kundu (TISS), Chair: Prasad Khanolkar , Richa Shah
12:00 – 13:30	Community Agencies Session 2 - Swastik Harish (SHA), POCAA (Online), Bhawna Jaimini (Urban Commons) Chair: Rohit Mujumdar , Vastavikta Bhaqat
13:30 – 14:30	Lunch at SEA
14:30 – 16:00	Critical Cultural Assertions Session 3 - Ishita Shah (Curating for Culture), Roshan Mishra (Online), Karachi La Jamia (Online) Chair: Anuj Daga , Apurva Talpade
19:30 – 22:00	Dinner at TBA
10 Dec 2025 Wednesday	
09:00 – 10:30	Urban Engagements Session 4 - Aneerudha Paul (KRVIA/CODE), Deepti Talpade (WRI), Pankaj Joshi (Urban Centre Mumbai) Chair: Prasad Shetty , Dipti Bhaindarkar
10:30 – 11:30	Material Experiments in Co-creating Architecture Session 5 - Pranathi (Abari), Aditya Singh (Hunnarshala) Chair: Dushyant Asher , Milind Mahale
11:30 – 12:00	Closing Comments SAT and SEA
12:00 – 13:00	Lunch at SEA
13:00 – 15:00	Travel to Govandi

15:00 – 17:30	Session 6 - Sandhya Naidu (Community Design Agency) Natasha Sharma (Govandi Arts Festival Opening)
---------------	--

الجدول الزمني للبرنامج

الاثنين، 8 ديسمبر 2025	
09:00 – 10:30	الانطلاق من مقر كلية البيئة والعمارة باتجاه طريق تشارني.
10:30 – 13:00	- جولة ميدانية في قلب مدينة مومباي: تهدف الجولة إلى استئشعار نبض المدينة والتعرف على نسيج الحياة الحضرية فيها وأنماطها العمرانية التي تتسم بالتفاعل والحيوية. تغطي الجولة نمط مساكن "الشاول" والتحولات العمرانية الطارئة عليه، وما يزخر به من تنوعات وتداخلات وسمات سكانية وعمرانية. - بإشراف: براساد شيتي، سيمبريت سينغ، روباي غوبتي. - مسار الجولة: تارا باغ – جاود براهمان نيواس – كاتاشي وادي – زاوبا وادي – فاناس وادي – مادهاف باغ – بانجرابول – بوليشوار – كالباديفي – مومبادهيفي – المسجد الجامع – دونغري – سوق مانغالداس – سوق كروفورد – كلية جي جي للفنون.
13:00 – 14:00	جولة بالسيارة عبر منطقة "فورت" وصولاً إلى منطقة "ميل لاندز"
14:00 – 15:30	استراحة الغداء في "فينيكس ميلز".
15:30 – 16:30	جولة قصيرة سيراً على الأقدام في "ميل لاندز".
16:30	العودة إلى الفندق.
الثلاثاء، 9 ديسمبر 2025	
09:00 – 10:00	المقدمات والافتتاحية: الأهداف بعيدة المدى لترينالي الشارقة للعمارة: منى المصفي نيرا أداركار ملاحظات من كلية البيئة والعمارة: نيرا أداركار. البيان التقييبي للترينالي: فيجاياثي راو. أهداف وتساؤلات فعالية مومباي الخارجية (بالشراكة مع كلية البيئة والعمارة): روباي غوبتي و فيجاياثي راو.
10:00 – 11:30	الجلسة الأولى: البحث بشكلٍ مختلف من داخل الأكاديمية المحدثون: سوميثي راجا (معهد أفاني)، براساد شيتي، روباي غوبتي (كلية البيئة والعمارة)، راتولا كوندو (معهد تاتا للعلوم الاجتماعية). إدارة الجلسة: براساد خانولكار، ريتشا شاه.
12:00 – 13:30	الجلسة الثانية: الفاعلية المجتمعية

المحدثون: سواستيك هاريش من مؤسسة سواستيك هاريش وشركاه (SHA)، منصة العمل المجتمعي والعمارة (POCAA) (مشاركة عبر الإنترنت)، ياونا جايمي من مؤسسة أوربان كومونز. إدارة الجلسة: روهيت موجومدار، فاستافيكتا باغات.	
استراحة الغداء في مقر كلية البيئة والعمارة	13:30 – 14:30
الجلسة الثالثة: أطروحات ثقافية نقدية المحدثون: إيشيتا شاه (التقييم من أجل الثقافة)، روشان مديرا (مشاركة عبر الإنترنت)، كراتشي لاجاميا (مشاركة عبر الإنترنت). إدارة الجلسة: أنوج داغا، أبورفا تالبادي.	14:30 – 16:00
حفل العشاء: (يُحدد لاحقاً).	19:30 – 22:00
الأربعاء، 10 ديسمبر 2025	
الجلسة الرابعة: اشتباكات حضرية المحدثون: أنيرودا بول (KR/VIA/CODE)، ديبي تالبادي (WRI)، بانكاج جوشي (المركز الحضري في مومباي). إدارة الجلسة: براساد شيتي، ديبي بابنداركار.	09:00 – 10:30
الجلسة الخامسة: تجارب مادية في الإبداع المعماري التشاركي المحدثون: يراناثي من مؤسسة أباري، أديتيا سينغ من مؤسسة هونارشالا. إدارة الجلسة: دوشياننت آشري، ميليند ماهالي.	10:30 – 11:30
تعقيبات ختامية مشتركة من ممثلي ترينالي الشارقة للعمارة وكلية البيئة والعمارة.	11:30 – 12:00
استراحة الغداء في مقر كلية البيئة والعمارة.	12:00 – 13:00
الانتقال إلى منطقة "غوفاندي"	13:00 – 15:00
الجلسة السادسة: سانديا نايدو (مركز التصميم المجتمعي). ناتاشا شارما (افتتاح مهرجان غوفاندي للفنون).	15:00 – 17:30